

Sachanalyse --> Liedanalyse

Beitrag von „das_kaddl“ vom 12. Dezember 2005 14:58

Zitat

Julchen82 schrieb am 12.12.2005 14:44:

Was muss bei euch alles dabei sein?

gruß Julchen

Meine Liedanalyse (Studienseminar Goslar, Niedersachsen) umfasste immer:

- Titel
- Komponist: einige Daten, Einordnung des Lieds in sein "Gesamtwerk"
- Text
- Einordnung des Liedes (Zeit, Genre)
- Tonart des Liedes
- Ambitus
- Rhythmik
- Dynamik
- Charakter, Wirkung
- ggf. Analyse der Begleitung / der Begleitstimmen

EDIT:

[IMG]http://www.lpb.bwue.de/aktuell/puu/2_3_01/abb1]

Siehe auch http://www.lpb.bwue.de/aktuell/puu/2_3_01/einleitung.htm

Mehr fällt mir grad nicht ein.

LG, das_kaddl