

Kompensation/ Ablenkung während der Coronapandemie

Beitrag von „goeba“ vom 31. März 2021 09:59

wg. Cubase: Entscheidender Unterschied zu Audacity ist, dass alle Effekte in Echtzeit berechnet werden (und somit auch angepasst werden können). Zweiter großer Unterschied ist natürlich die Midi-Fähigkeit (Midi Keyboard dran, virtuelle Instrumente -> WOW).

Hier mal ein Ausschnitt von einem Arrangement, an dem ich gerade arbeite:

<https://app.box.com/s/ebduzog9ikigwwm6nhfouulwpyvmuyI9>

(echter [Bass](#) über virtuellen Verstärker, echte Gitarre über virtuellen Verstärker, Klavier per MIDI Tastatur an virtuelles Instrument, Drums per Keyboard eingespielt, weil ich leider keine E-Drums habe, Gesang 1xLead, 10x Chor).

Instrumente zur Ablenkung: 1 Flügel, 1 Klavier, 1 E-Piano, E-Gitarre, E-[Bass](#), klass. Gitarre, Westerngitarre, ich denke tats. ernsthaft über eine weitere Gitarre nach, ihr könnt das sicher verstehen 😊