

Musik-Unterrichtsbesuch

Beitrag von „meike“ vom 22. Juni 2006 17:49

Ich habe Musik zwar auch nicht studiert, bei uns im Seminar haben die "Musiker" bei einer Klanggeschichte zu folgenden Punkten in der Sachanalyse geschrieben:

1. Klanggeschichte, 2. Orff-Instrumentarium, 3. Text der geplanten Stunde

Bei dem Text haben sie schon kurz was über die äußere Form geschrieben, dann über Inhalt und warum hier welche Instrumente.

Gruß Meike