

Erhöhung des Rundfunkbeitrages kommt

Beitrag von „Antimon“ vom 13. August 2021 17:59

[Zitat von Moebius](#)

Du hast zwei mal auf Mailab verwiesen, dir ist sicher klar, dass ich das gemeint habe.

Nein, ich habe auch exemplarisch auf das Y-Kollektiv verwiesen. Du verwechselst mich mit Samu, die die Zahl der Abonnenten bei Mailab genannt hat.

[Zitat von Moebius](#)

"Das interessiert mich nicht" ... "Du schreibst nur anhand deiner Interessen", auf das kleine Eigentor sei nur am Rande verwiesen.

Das war kein Eigentor. Das schrieb ich sehr bewusst um das Anekdotische zu verdeutlichen. Mich interessiert dieses nicht, dich interessiert jenes nicht. Das ergibt irgendwie kein repräsentatives Stimmungsbild.

[Zitat von Moebius](#)

Nein, und auch sonst 90% der Leute nicht, das ist ja der Kern des Problems.

90 % welcher Leute denn? Das online-Programm richtet sich explizit nicht an die Kategorie "Musikantenstadl". Der YouTube-Kanal von ARTE hat über 1 Million Abonnenten, Y-Kollektiv liegt knapp unter der Million. Und nicht jeder, der gelegentlich deren Inhalte konsumiert, hat gleich den Kanal abonniert.

[Zitat von Moebius](#)

Die extrem unterschiedliche Rezeption des Programmes der öffentlichen nach Altersgruppen ist ein Problem, das in Deutschland seit 20 Jahren bekannt ist und lang und breit diskutiert wurde.

Ist das so? Ich finde eher so was hier:

[Öffentlich-rechtlicher Rundfunk in der Schusslinie](#)

Da geht es um die bereits mehrfach erwähnte tendenziöse Berichterstattung, das hat aber nichts mit Altersstrukturen zu tun.

Was ich noch gefunden habe, ist eine Analyse nach Alterskohorten, die ARD und ZDF selbst in Auftrag gegeben haben:

[Generationenprofile der Mediennutzung](#)

Die Stichprobe ist da jetzt nicht besonders gross, aber so schlecht schaut das eigentlich nicht aus für den ÖRR.