

Musikunterricht - Projekt- und Gruppenarbeiten 6. Schulstufe

Beitrag von „Bluehorn“ vom 11. Oktober 2021 15:19

Bei uns steht „Geschichten mit Geräusch und Klang“ in Klasse 6 an.

Ziel ist es, dass die Schüler*innen ihre in Deutsch geschriebene Gruselgeschichte in Musik mit Geräuschen und Klängen vertonen.

Dazu lernen die SuS Orff- und Effektinstrumente kennen (ja, sie dürfen zunächst frei experimentieren) und starten damit, ein Bild in Musik umzusetzen. (Eins aus vier wird in der Gruppe in Musik umgesetzt, die anderen müssen das vertonte Bild erhören.)

Experimente mit der Stimme folgen bei der Vertonung eines Comics (einleitend die Musik-Fabrik, Stripsody aus MusiX) und einer eigenen Komposition (Unterpunkt: graphische Notation).

Im Anschluss werden gruselige Klanggeschichten und letztendlich die eigene Gruselgeschichte vertont und mit GarageBand aufgenommen.

Wir durften in den letzten Jahren unseren Fundus an entsprechenden Instrumenten aufstocken, es finden sich im Netz aber auch zahlreiche Beispiele, wie Effekte mit Alltagsgegenständen produziert werden können.