

# Gehörlose und Musikunterricht

**Beitrag von „Bablin“ vom 6. Februar 2005 13:08**

Hallo, Conni,

Die Percussionistin in dem Film spielt barfuß, um die Schwingungen über den Boden aufzunehmen (z. b. in einer alten Fabrikhalle, in der vermutlich der ganze Betonkörper schwingt). Du könntest es mit großen alten Paletten unter dem Instrument versuchen.

An deiner Stelle würde ich mir Rat in dem folgenden Forum holen:

<http://www.schwerhoerigenforum.de/>

Herzlich, Bablin

(PS, off topic: In mir schwingt der genannte Film noch immer nach, und auch mit Englischschülern würde ich hingehen, da die schwerhörige Hauptdarstellung ein außerordentlich gut akzentuiertes Englisch spricht, das im Zusammenhang mit den deutschen Untertiteln lückenlos zu verstehen ist.)