

Konzertgitarre lernen - welches Modell, welche Größe?

Beitrag von „wieder_da“ vom 17. Januar 2022 22:42

[Zitat von Catania](#)

https://www.thomann.de/de/fender_esc1...ations_379596_2 Ich habe in der engeren Wahl mittlerweile noch diese hier, die wird sehr gelobt (Westerngitarre):

https://www.thomann.de/de/harley_bent...s.htm#bewertung

Diese (preislich sehr interessant):

<https://www.musikhaus-korn.de/de/korn-premiu...tarre/pd/184294>

Und diese (wegen der Optik):

https://www.thomann.de/de/ortega_rsm_reissue.htm

Im Laden hatte ich kurz auch Westerngitarren ausprobiert. Sagen wir mal so: Nylonseiten tun mir weh, Stahlseiten tun mir weh, aber (scheinbar) nicht mehr, als Nylonseiten. Von daher könnte ich vielleicht auch mit einer Westerngitarre auskommen. Kann es aber sicher nicht richtig beurteilen, weil ich nur so ein bisschen im Laden drauf rumzupfe...

Alles anzeigen

Dann kauf' doch jetzt eine Gitarre im Internet. Deine Suche zieht sich ja wohl schon einige Zeit hin und ... na ja, du suchst eine Einsteiger-Gitarre und nichts fürs Studium. Klar ist im Laden kaufen und ausprobieren die erste Wahl, aber ganz ehrlich: Auch das Gehör/der Geschmack muss sich ja erstmal entwickeln. Es kann auch sein, dass du als Anfängerin im Laden reinfällst: Die Gitarre muss es sein, die Saiten greifen sich so butterweich ... und erst vier Wochen später merkst du, dass die Saitenlage viel zu tief ist.

Mit der Harley Benton kannst du für den Preis nichts falsch machen. Wenn sie nichts ist, schickst du sie wieder zurück (30 Tage lang) oder verkaufst sie mit 30 € Verlust an jemanden, der sie dann bei dir abholt. Ich würde allerdings nochmal 20 € drauflegen: https://www.thomann.de/de/harley_bent...ine_cld_16s.htm

Für diese Korn Hausmarke Konzertgitarre fiele mir jetzt kein Argument ein??!! Dann schon eher die hier: https://www.thomann.de/de/fender_esc1...ations_379596_2