

Jelinek - "Die Klavierspielerin" im Unterricht behandeln?

Beitrag von „x21moon“ vom 23. Januar 2022 11:39

Hallo,

ich studiere aktuell noch, möchte meine Bachelorarbeit in der Literaturdidaktik zum Thema Identität schreiben und bin momentan auf der Suche nach einer Primärquelle (Lektüre) dafür. Hat jemand von euch "Die Klavierspielerin" lesen lassen? Wenn ja, wie kam das bei den SuS an? Worauf habt ihr dabei den Fokus gelegt? Was waren die Lernziele? Habt ihr vielleicht Unterrichtsmaterial dazu, das ich mir anschauen dürfte?

Die Geschichte ist doch sehr explizit und gewaltvoll, weswegen ich noch unschlüssig bin.

Danke für eure Hilfe.