

Jelinek - "Die Klavierspielerin" im Unterricht behandeln?

Beitrag von „CDL“ vom 23. Januar 2022 11:55

Vielleicht solltest du dazu schreiben, um welches Lehramt es geht, ob deine Arbeit rein theoretisch ist oder die Stunde/Einheit auch praktisch durchgeführt werden würde von dir, um welche Klassenstufe bzw. Altersstufe es dir geht. Welche Vorteile siehst du bei dem Buch? Was könnte daran gut erarbeitet werden? Daraus kannst du zunächst einmal versuchen deine Unterrichtsziele abzuleiten, denn das ist ein Teil deiner Bachelorarbeit, das zu machen. Würdest du das gesamte Buch lesen lassen als Lektüre oder nur Auszüge? Welche anderen Werke würden deines Erachtens noch in Frage kommen für diese Unterrichtsreihe?

Ich kenne nur den Film, der nicht grundlos FSK16 hat. Ich gehe insofern davon aus, dass es bei dir um einen Einsatz in einer gymnasialen Oberstufe gehen würde?