

Konzertgitarre lernen - welches Modell, welche Größe?

Beitrag von „DeadPoet“ vom 19. Februar 2022 11:36

[Zitat von Wolfgang Autenrieth](#)

Das ganze Klimbatsch ist Nonsens. Wichtig ist nur, was sich für dich gut anhört.
Egal, welcher Finger das macht 😊

Sorry, also diese Aussage an einen Anfänger ist "Nonsens". Gerade Anfänger brauchen Sicherheit, eine Struktur, bestimmte Regeln / Regelmäßigkeit, damit das Hirn irgendwann mal Pause machen und das Muskelgedächtnis einsetzen kann. Wenn ich immer andere Finger verwende, kommen bestimmte Abläufe erst sehr viel später oder nie automatisch.

Wenn man die Grundlagen hat, kann man daran gehen, die Regeln zu brechen (um es mit Picasso zu sagen: "Lerne die Regeln wie ein Profi, damit du sie wie ein Künstler brechen kannst."