

Schritt-Reihenfolge bei der Inhaltsangabe

Beitrag von „Schnuppe“ vom 3. September 2004 12:55

hallo,

ich ahbe diese reihe auch in eienr sieben gemacht und ebenfalls nach einigen leichter zugänglichen balladen die bürgschaft besprochen. meine schüler hatten massivste schwierigkeiten...da sie die namen und zusammenhänge nicht verstanden haben...

ich habe dann die einzelnen strophen in ga vorbereiten lassen und die sus konnten sich verschiedenen zugangsmöglichkeiten aussuchen...umschrieben in die heutige zeit, comic/bilder malen, szenisches spiel...erst nachdem der inhalt klar ear, bin ich wieder mit der schrittfolge eingestiegen...wobei wir zunächst schlüsselwörter der einzelnen strophe gesucht haben und dann eine spannungskurve entwickelt haben, bevor es ans schreiben der inhaltsangabe ging...

grundsätzlich fiel es meinen schüler aber sehr schwer, bei balladen den inhalt bzw. das thema zu erfassen...

unbedingt entlasten, damit es nicht zu frustrationshäufungen kommt...

schnuppe