

Frage zu Thema f. Klassenarbeit "Balladen"

Beitrag von „Referendarin“ vom 22. September 2004 16:37

Das hatte ich mir auch schon überlegt. Aber wenn ich Balladen gemacht hätte, hätte ich lieber etwas szenisch umsetzen lassen oder etwas ähnliches gemacht. Ich habe mich aber jetzt dagegen entschieden, Balladen in der UPP zu machen. Ich werde aber nach meiner UPP noch eine Balladenreihe in der Klasse durchführen und wir werden wohl ein oder zwei Balladen auf irgendeine Weise szenisch oder musikalisch oder wie auch immer umsetzen und aufführen. Deshalb bin ich für eure Tipps auch weiterhin dankbar.

Für die UPP schien mir dieses Thema leider nicht planbar genug.

Ich war gestern übrigens in der Buchhandlung und habe einige Bücher zum Thema "Balladen" durchgeschaut und auch zwei Bücher dazu gekauft.

Ich kann mal ein paar Sachen aufzählen, die man mit Balladen (natürlich auch mit anderen Texten) machen kann:

ausführliche Vorlesezeichen in eine Ballade eintragen und diese dann vorlesen (dazu zählen nicht nur die üblichen Betonungszeichen, sondern auch Smileys für die verschiedenen Stimmungen), neben jede Strophe einer Ballade ein Bild mit der entsprechenden Szene zeichnen, eine Ballade mit Instrumenten untermalen und das Ganze aufnehmen, pantomimisch oder szenisch darstellen, die Ballade als Lückentext austeilen und die Schüler müssen passende Wörter eintragen, die Balladen in Einzelstrophen an die Schüler verteilen und diese müssen sie zusammensetzen (dazu ist wahrscheinlich nicht jede Ballade geeignet, meine Kollegin hat das mit dem "Zauberlehrling" gemacht und es hat geklappt), eine Ballade rappen lassen (und möglicherweise gleichzeitig pantomimisch untermalen), aus einer Ballade einen Zeitungsbericht machen, eine Schlussstrophe für eine Ballade schreiben, einen Bänkelsang dazu machen, eine Collage dazu machen, in einen Comic umwandeln, eigene Balladen schreiben, eine Ballade als Tanz aufführen (beispielsweise "der Totentanz"), einen Videofilm daraus machen...