

Frage zu Thema f. Klassenarbeit "Balladen"

Beitrag von „Aktenklammer“ vom 19. September 2004 16:53

Ich habe bisher folgende Balladen besprochen:

Der Handschuh

Die Vergeltung

John Maynard

es werden noch kommen:

Die Brück' am Tay

Der Zauberlehrling

Die Klasse ist ziemlich leistungsstark, aber unruhig (wie alle Klassen 7, die ich kenne)

Beim "Handschuh" haben sie sofort nach dem Lesen gesagt, warum der Ritter den Handschuh dem Fräulein ins Gesicht wirft.

Die "Vergeltung" haben sie zunächst gespielt ... das werde ich so schnell nicht mehr machen, die Vorbereitungsphase war laut und die SuS wussten z.T. nicht wie sie es umsetzen sollten. Außerdem haben sie sich so geschämt, dass es ein einziges Gekichere beim Vorspielen war.

Bei der Vergeltung haben sie trotz Gerichtsverhandlung die Problematik bzw. die Verbindung zum Titel nicht erkannt.

John Maynard lasse ich in einen Zeitungsartikel umschreiben.

Den "Zauberlehrling" kann man gut pantomimisch darstellen lassen, das findet sich ja auch in den Deutschbüchern, aber er ist lang.

Eigentlich sind Balladen gut, aber es ist stark von der Klasse abhängig, was daraus wird ...