

Ganzschrift 8. Klasse - Was könnt ihr mir empfehlen?

Beitrag von „Referendarin“ vom 26. April 2004 20:35

So, jetzt habe ich mal mit meinen Schülern gesprochen. Ich habe ihnen ganz kurz was zu den verschiedenen Büchern gesagt. Das Ergebnis war: Computer und Cyberspace interessiert die meisten nicht, "Dich krieg ich auch noch rum" interessierte auf Anhieb nur die Mädchen (ich hab's jetzt mal gelesen: ist ganz kurzweilig, aber die Sprache ist mir zu krass - ich habe Angst, dass mir einige Eltern und Kollegen was dagegen haben), Löcher kannte ich nur vom Klappentext her und das erste Meinungsbild meiner Schüler war, dass sie es nicht so interessant fanden. Die Wiederholer (nicht gerade wenige in der Klasse) wollen unbedingt "Die Welle" lesen, da sie es letztes Jahr schon gelesen haben.

Image not found or type unknown

Jetzt bin ich also wieder so weit wie vorher. Uff!



Meine Kollegin in der Parallelklasse liest jetzt übrigens auch nicht "Die Welle", weil wir uns überlegt haben, dass es zu schwer für eine 8 sein könnte.

Ich komme gerne auf euren "Die Outsider"-Vorschlag zurück.

Wie kam das denn bei euren Schülern an? Und auf der Homepage welchen Verlages bekomme ich Materialien dazu?

Gründe für dieses Buch (ich hab's allerdings noch nicht gelesen) wären: Die Klasse hat Westside STory in Musik behandelt und war wohl ziemlich begeistert. Die Thematik ist für die Schüler wichtig: Die Schüler sind in verschiedenen Szenen, teilweise in den Szenen unterschiedlicher Nationalitäten. Ein Schüler sagt über sich, er sei in der "Türkengang" seines Viertels - er lebt in einem "Brennpunktviertel". Die Klassengemeinschaft ist ziemlich schlecht und Konflikte sind an der Tagesordnung.

Was genau kann man denn zu diesem Buch thematisieren?