

# **Lyrikreihe "Beginn der Moderne"**

**Beitrag von „Aktenklammer“ vom 29. Oktober 2004 17:15**

Darf ich mal ganz blöd fragen, wie ihr "im Allgemeinen" (wenn es das überhaupt gibt) in einer Stunde, in der ein Gedicht - z.B. ein realistisches oder naturalistisches - in der Sek II vor allem hinsichtlich seiner Epochenmerkmal, aber auch zur Interpretation besprochen werden soll?