

## **Lyrikkreihe "Beginn der Moderne"**

### **Beitrag von „Aktenklammer“ vom 26. Oktober 2004 20:17**

Ich stelle meine Fragen noch mal zurück - ich bin mir bewusst geworden, dass Ophelia wohl nicht so der Bringer ist, da ich eher epochentypische Themen - in dem Fall ja dann eher Weltende und Großstadt - nehmen sollte, da es ja nur ein "Marsch durch die Lyrik" ist. Ich brüte also weiter und tendiere somit eher zu einem Gedicht aus dem Bereich "Großstadt". Hat jemand von euch eine Ahnung, warum in 'Thesen, Themen und Strukturen' bei Expressionismus nur Gedichte aus dem Bereich Krieg sind?