

Frage, wie ich Übergang von Bild zum Gedicht gestalten könnte

Beitrag von „jotto-mit-schaf“ vom 24. November 2004 23:47

So, nun mal der absolute Nicht-Sprachler:

In einer 13. Klasse werden ja wohl einige sinnvolle Beiträge bei der Bildbeschreibung rauskommen. Denke ich jetzt mal. Ich kenne weder Bild noch Gedicht, aber wenn Du die passend zusammengesucht hast, wie groß ist denn die Wahrscheinlichkeit, dass von den Schülern eine ähnliche Formulierung kommt, wie eine im Gedicht?

Dann hättest Du ja die Überleitung: "Und genau das hat schon mal jemand gedacht und zu einem Gedicht verbraten, schaut euch das mal an!"

Oder Du gibst einige Formulierungen vor und die SuS entscheiden, welche passend sind. Müssen dann aber so sein, dass nur die "richtigen", nämlich zum Gedicht passenden, gewählt werden.

Ob das jetzt geholfen hat, weiß ich nicht, aber vielleicht hilft ja mal der wirre Gedankengang einer Fachfremden.

Schönen Abend noch, jotto

edit: klick mal hier: http://www.projektlernen.de/index.htm?moderne/s4/lzm_s4m.htm

Scheint genau Dein Thema zu sein. Wann ist denn die Lehrprobe? Vielleicht reicht die Zeit ja noch zum Bestellen.

noch mal edit: Also, ich meine übrigens Station 4. Da haben sie aber genau umgekehrt angefangen.

=> Es ist einfach zu spät, ich poste bloß noch Blödsinn. sorry