

FS-Unterricht: Reihen nach Genre oder Inhalt planen?

Beitrag von „Aktenklammer“ vom 18. August 2005 17:38

Sind frz. Nouvelles denn eine Gattung, die sich z.B. von engl. short storys oder dt. Kurzgeschichten deutlich unterscheidet? Die Fähigkeit bzw. das Verfahren, wie man eine Geschichte untersucht, werden sie ja vermutlich bereits in den anderen Fächern erworben bzw. kennen gelernt haben. Es ginge ja hier auch darum, ihnen das Vokabular zu vermitteln und eine derartige Analyse in der Fremdsprache zu üben.

Überlegst du, die verschiedenen Typen abzudecken? Das könnte ja vielleicht in der Tat ein wenig viel werden. Der Vorteil wäre natürlich für die Arbeit im Unterricht und im Hinblick auf die Vorbereitung auf eine Klausur, dass sich bei einem gemeinsamen thematischen Nenner auch Vergleiche ziehen lassen würden. Aber schwieriger als verschiedene Themen hielte ich glaube ich verschiedene Untertypen ...