

# **Verschiedene Fragen an die Kunstlehrer/innen unter euch**

## **Beitrag von „Powerflower“ vom 29. Dezember 2005 23:06**

Hallo biene maja,

Antworten von fachfremden Leuten sind auch erwünscht. 

Zitat

**biene maja schrieb am 29.12.2005 20:39:**

Du könntest dir notfalls auch +, - und o aufschreiben und daraus Mitarbeitsnoten erstellen.

Überlege ich mir noch. Bei meinen Schülern wirken schwere Geschütze am besten, da sind Noten irgendwie aussagekräftiger.

Zitat

Es sollte eigentlich nicht vorkommen, dass ein Bild in der Stunde gar nicht angefangen wird.

Ist eben leider schon vorgekommen, die haben dann geschwätzt oder was Themenfremdes gezeichnet. Sie nehmen das Fach nicht ernst. Ich achte nämlich auch drauf, ob sie sich überfordert fühlen könnten, aber meist habe die, die nicht mitarbeiten, einfach keine Lust, sie denken sich, sie können eh zuhause malen - und das soll eben nicht sein.

Zitat

Ich kenne es nur mit Reflexion, wird zumindest an unserem Seminar so gewünscht. Die Kinder sollen die Bilder anhand der vorher erarbeiteten Kriterien beurteilen. Vor der Reflexion werden die Kriterien wiederholt.

Habe ich bisher versäumt, ist ein sehr guter Tipp, den ich mal ausprobiere.