

# my mistress eyes...

**Beitrag von „Bolzbold“ vom 21. Januar 2006 21:29**

Zitat

**Amy schrieb am 21.01.2006 19:54:**

sonnet 130 unterrichte ich in meiner nächsten englischstunde in einem 13er GK. wir haben schon drei sonnets besprochen und mir fällt einfach nichts besonderes/neues (ins moderne englisch übertragen, lückengedichte ausfüllen, weiterschreiben, herrkömmliche analyse) mehr ein...

sicherlich haben einige von euch das gedicht schon mal gemacht und können mir nen tip geben...

danke für eure hilfe!

amy

Wie wäre es mit einem Rekonstruktionsverfahren?

Die Schüler erhalten die Verse halbiert und müssen das Gedicht rekonstruieren. Dabei setzen sie sich ja auch ganz besonders intensiv mit dem Inhalt auseinander. Später kann man dann fragen, welche Frau denn dort dargestellt wird und wieso Shakespeare das tut. (Kritik am elisabethanischen Schönheitsideal).

Gruß

Bolzbold