

zeitgenoessische Romane im Englischunterricht Sek.II

Beitrag von „wolkenstein“ vom 1. April 2006 11:26

g Was für eine gruselige Vorstellung. Ich hab noch nicht raus, welche Romane den Schülerhorizont abdecken, welche ihn erweitern, und welche noch nicht mal auf dem Radar auftauchen. Meine Elftklässler haben sich aus mehreren Optionen "The curious incident of the dog in the nighttime" gewählt, die (sehr guten) Zehntklässler konnten sich nicht entscheiden und lesen jetzt in Gruppen "Dead Poets Society", "Flowers for Algernon" und "Coraline" (Neil Gaiman). Ich werd sie dann mal fragen, inwieweit das ihren Horizont abdeckt.

Amüsierte Grüße

w.