

# Ein Schatten wie ein Leopard

**Beitrag von „Aktenklammer“ vom 23. April 2006 17:00**

Ich habe es in der Klasse 7 behandelt. In "Unterwegs" ist im 7er-Buch einiges dazu.

So sah mein Verlauf aus:

Einstieg

Überprüfung Kapitelübersicht

Bedeutung Messer + Notizbuch

Besprechung HA zu Messer u. Notizbuch

Erstellung von Steckbriefen (Ramons Eltern, Felipe Brillenschlange, Harpos Gang (Harpo, der Belämmerte Luis, Angel, Julio)

Präsentation erster Steckbriefe

Erklärung Ich-Geschichten

Präsentation Ich-Geschichten

Erstellung Steckbrief Ramon + Glasser

Ramons Träume

Fällt aus

Ramon-Texte

Entwicklung der Beziehung von Ramon und Glasser

Veränderung der Beziehung zur Gang

fällt aus

Tagebucheinträge

Schreiben Dialog: Was wäre passiert, wenn Ramon stehen geblieben wäre und sich mit Harpo unterhalten hätte?

Ich-Geschichte zu Ramon oder Glasser

Sammeln, was in der [Klassenarbeit](#) gemacht werden könnte

[Klassenarbeit](#)

Nachbesprechung – Lesebuch S. 187, Aufgabe 1 und 2

Auf der Seite von dtvjunior gibt es ein kostenloses Unterrichtsmodell, mit dem ich auch gearbeitet habe. Da sind schöne Sachen bei.

<http://www.dtvjunior.de/dtvjunior.cfm?...78026&bereich=J> (man muss sich aber anmelden, wahrscheinlich geht der Link dann gar nicht. Einfach auf dtvjunior, Unterrichtsmodelle, Mittelstufe