

Leben des Galilei

Beitrag von „wolkenstein“ vom 20. Januar 2005 20:17

Ich hab sehr gute Erfahrungen damit gemacht, die SuS den Kontext des Stückes selbst erarbeiten und vorstellen zu lassen - hatte sie anhand des Autors und Titels mögliche Kontexte (Wer war Galileo, was war los in seiner Zeit, was war das mit Astronomie und Kirche, wer war Brecht, worum ging es ihm, welche Auffassung hatte er von Theater usw.) finden lassen und die als Referatsthemen verteilt. Die Stunden liefen dann immer ein Teil Referat - ein Teil darauf bezogene Textarbeit. Lief ganz gut und scheint allgemein was gebracht zu haben.

w.