

Kästner: Ballade vom Nachahmungstrieb

Beitrag von „Lyna“ vom 18. Juni 2006 22:18

hmm.. m.E. ist hier weniger auf Magie zu achten..das Balladenhafte entsteht in der Kombination von Lyrik, Epik und Dramatik...überprüfe, ob dies hier (wie bei den von dir schon besprochenen Balladen) vorhanden ist. Ist der Held in der Ballade ein Anti-Held, weil die Erwachsenen so wenig heldenhaft sind?

GRuß Lyna