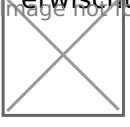


Literatur 11. Klasse

Beitrag von „lolle“ vom 7. September 2006 14:00

Den größten Erfolge in meiner - zugegeben kurzen - Lehrerkarriere hatte ich bisher mit den Physikern, ich habe Schüler  "erwischt", wie sie sich in den Pausen ihre Lieblingsstellen

gegenseitig vorgelesen haben



Allerdings haben wir sehr offen gearbeitet (die Klasse musste Portfolios erstellen), was zur Folge hatte, dass man sich mit dem Text intensiv beschäftigen MUSSTE um die Aufgaben lösen zu können.

Da dann im Unterricht ausnahmesweise mal alle wussten, wovon wir sprechen (weil sie es ja gelesen hatten), sind dabei wirklich interessante Diskussionen zustande gekommen und eine intensive Textarbeit war möglich.

Die Sonnenallee ist nicht so gut angekommen. Ich finde Textarbeit mit diesem Buch schwierig, da Brussig ja schon alles sagt und man nur noch wenig interpretieren kann. Es eignet sich eher dazu, den Schülern etwas über die DDR zu vermitteln und wie Literatur als Vergangenheitsbewältigung dienen kann.

Dieses Jahr werde ich in 11 mit dem "Parfum" starten, insbesondere wegen des Films - mal sehen, wie's läuft.

Grüße
Lolle