

Langweiliger Musikunterricht - Abhilfe?

Beitrag von „Musikmaus“ vom 14. März 2004 16:06

Hallo Mayall,

das hast du doch schon mal so ähnlich gefragt.

<https://www.lehrerforen.de/oldforum.php?topic=100582385115>

Klar musst du einen Unterschied machen ob du mit Erst- oder Drittklässlern flötest. Ein Grund dafür ist, dass die Finger der Erstklässler noch viel kleiner sind und eventuell noch nicht alle Löcher so richtig treffen können. Außerdem musst du bedenken, dass Erstklässler, noch nicht, bzw. noch nicht gut lesen können. Das Notenlesen ist dann natürlich entsprechend anders anzugehen als bei einem Drittklässler. Gemischte Gruppen stelle ich mir je nach Zusammensetzung sehr schwierig vor. Wenn es Dritt- und Viertklässler sind kann es ganz gut klappen. Eins und Zwei zusammen kann ich mir auch noch einigermaßen vorstellen. Aber einen Querschnitt durch alle Klassen der GS halte ich für eher schwierig machbar. Differenzieren in einer Flötengruppe ist schwer, denn man hat ja meist nur einen Raum und kann ja dann nicht jeden was anderes flöten lassen. Und ständig eine Hälfte mit Notenmalen etc. zu beschäftigen, solange die andere Hälfte spielt ist denke ich auch nicht so toll... Differenzierung ist natürlich über Stücke mit unterschiedlich schweren Stimmen möglich.

Soweit meine Gedanken dazu.

Viel Glück mit deiner Flöten AG,

Barbara