

Keith Haring im Kunstunterricht

Beitrag von „elefantenflip“ vom 18. April 2004 20:47

Im auer-Verlag: OPicasso und Co Band 1 ist etwas über Keith Haring und auch in einem der beiden Werken des BVK Verlages ist etwas über Keith Haring . Ich habe eine Stunde gemacht:

Bildbetrachtung eines Kunstwerkes , auf dem eine Gruppe tanzender figuren zu sehenist, mit anschließender gestalterische rUmsetzung durch das Malen eines weiteren Tanzenden mit Zuckerkreide. Das Bild hat keinen Namen.

Wir haben Kriterien für die Tanzenden entwickelt.:

Unsere Figur soll so aussehen:

Sie sol gut zu dem Bild passen.

Sie soll kein Gesicht haben.

Ihr Körper soll eine leuchtende Farbe haben.

Sie soll einen schwarzen Rand haben.

Sie sol eine andere Tanzbewegung machen.

flip