

# KI - Das Imperium schlägt zurück

**Beitrag von „Wolfgang Autenrieth“ vom 27. Januar 2024 23:12**

Dass die KI Bilder von der Qualität eines Bernhard Strigel generieren kann, halte ich für ausgeschlossen. Dafür genügt kein Eklektizismus - den Strigel sicher auch verwendet hatte, als er von den anderen Meistern lernte. Aber der kreative Funke, der durch die reine Technik hindurch scheint und leuchtet bleibt den Menschen vorbehalten. Das Abendmahl als "Momentaufnahme" darzustellen ist ganz großes Kino.

Die "Fußwaschung" ist ein Teil des "verschollenen" Altares, der vermutlich nur (maximal) 15 Jahre in der Kirche stand. Die Freie Reichsstadt Isny trat sehr früh zum protestantischen Glauben über und war anfangs stark von Zwingli geprägt, der "Götzenbilder" aus den Kirchen verbannte - in denen ausschließlich das Wort wirken sollte. Nach der Säkularisation im 19.Jahrhundert tauchten Altarbilder aus Lagern und aufgelösten Klöstern am Kunstmarkt auf - unter anderem die Fußwaschung - die dann zu den ersten Werken wurden, die in der Kunsthalle Karlsruhe gezeigt wurden.

Es waren interessante Zeiten - vor ziemlich genau 500 Jahren. Und durch den Bauernkrieg auch üble.

[Striegel\\_Fußwaschung\\_Christi\\_Bernhard\\_Striegel\\_hochaltar\\_nikolaikirche\\_kunsthalle\\_karlsruhe\\_1515\\_1600\\_auf](https://www.lehrerforen.de/thread/65785-ki-das-imperium-schl%C3%A4gt-zur%C3%BCck/?postID=822607#post822607)