

# Leistungsdruck und Kontrollzwang durch Schulleitung

Beitrag von „Satsuma“ vom 8. Februar 2024 14:33

[Zitat von state\\_of Trance](#)

Weiß nicht, also in meinem Kunstunterricht habe ich nie Farbkopien bekommen. Bilder wurden per OHP gemeinsam angeschaut. Also keine Ahnung, wovon du sprichst.

Ja, wenn man seinen eigenen Kunstunterricht von vor zig Jahrzehnten als Maßstab nimmt, dann braucht man keine Farbkopien. Wobei damals viele Schulen ja aus guten Grund die klassischen Mappen "Meisterwerke der Kunst" hatten, mit Klassensätzen einzelner Werke. Die findet man heute leider oft nicht mehr, weil ja alles digital sein soll, und dann braucht man eben Farbkopien.

Denn heutzutage starrt man in einem vernünftigen Kunstunterricht nicht mehr nur gemeinsam auf eine 10 Meter entfernte, schlecht projizierte und farblich verfälschte Abbildung eines Werkes und lässt sich dabei vom Lehrer berieseln, sondern man arbeitet wirklich mit den Bildern und versucht über eine Vielzahl von verschiedenen Methoden einen Zugang zu ihnen zu finden.