

# **Besondere Fremdsprachen - insbesondere “Migrantensprachen”**

**Beitrag von „Palim“ vom 5. Oktober 2024 13:57**

[Zitat von chilipaprika](#)

Meinem Empfinden nach kann man aber "integrativen Unterricht" erst machen, wenn die Basis stimmt. Eine Gedichtsanalyse ist kein GRAMMATIKunterricht, sondern die (bewussten) Grammatikkenntnisse sind Bestandteil meiner Analysekompetenz.

Vermutlich gehen wir von verschiedenen Unterrichtsszenarien aus.

Man kann ja die sprachlichen Unterschiede thematisieren und dann daran die Grammatik zum Gegenstand machen, um anschließend dieses Wissen zur Textproduktion nutzen zu können.

Für die Meta-Ebene brauche ich die Fachbegriffe, für die Anwendung eher nicht, wohl aber das Wissen um die Strukturen.