

Modellversuch Hessen: Schriftspracherwerb Lollipop versus Rechtschreibwerks

Beitrag von „Mia“ vom 5. Juli 2005 22:49

Ich habe jetzt auch mal so querbeet alle möglichen Seiten durchgeschmökert und bin zu einem ähnlichen Eindruck gekommen wie elefantenflip. Das scheinen doch zwei sehr verschiedene Sachen zu sein. Lollipop ist in erster Linie ein Lese-/Schreiblehrgang. Das Material von Stumpenhorst wird dagegen von den damit an meiner Schule arbeitenden Kolleginnen eher zum Erlernen/Festigen der Rechtschreibung eingesetzt, parallel oder nach dem eigentlichen Lese-/Schreiblehrgang. Das Lollipop-Konzept scheint wohl aber überhaupt nicht für so etwas geeignet zu sein.

Oder habe ich da einen falschen Eindruck bekommen?

Gruß
Mia