

UPP's in D und Mu

Beitrag von „das_kaddl“ vom 27. Juli 2005 09:35

Hallo Kerstin,

wie ist denn dein Fachleiter in Musik so drauf? Meiner war sehr ... musikalisch-didaktisch 😊 und brachte mich mit seinen Fragen immer zum Grübeln. Fragen natürlich, auf die ich während der Planung der UBs nie gekommen bin.

Zum Beispiel warf er ein, was es denn mit Musikalität zu tun hätte, bei einem bestimmten Wort in einer Geschichte / Gedicht auf ein Instrument zu "dengeln" (eben solange, wie die Textstelle vorkommt). Oder: er fragte, wie ich denn die Flöten-Rondo-Kompositionen meiner 4-Klässler bewerten würde --- woran mache ich fest, was "gut" und was "schlecht" ist?

Usw. - denk bei deiner Planung also auf jeden Fall an die "Persönlichkeit" deines Fachseminarleiters. Meiner war so drauf, dass er Wert drauf legte, fachfremden Musikunterricht und Musikunterricht von fachlich Ausgebildeten deutlich unterscheiden zu können - was sich in enorm hohen Ansprüchen an uns Musik-Referendare niederschlug (was aber in Ordnung war; in keinem Seminar habe ich soviel gelernt wie in Musik).

LG, das_kaddl.