

Im falschen Film

Beitrag von „Wolfgang Autenrieth“ vom 10. Februar 2025 22:47

Gerade auf ARTE gesehen. Dieser dystopische Spielfilm aus dem Jahr 2004 ist ein Abbild der Situation unserer Gesellschaft.

[L.A. Crash](#)

"Das Regiedebüt des Drehbuchautors [Paul Haggis](#) kreist thematisch um Rassismus. Der Film erzählt die Vorgeschichte eines Auffahrunfalls in mehreren miteinander verwobenen Handlungssträngen, in denen verschiedenste Personen mit ihren Einstellungen und Vorurteilen in der Großstadt Los Angeles aneinandergeraten."

Wie gehen Menschen miteinander um? Welche Vorerfahrungen und VorUrteile leiten sie?

<edit>

Der Film war von 2015 bis einschließlich 2018 Thema im Fach Englisch als Teil des Schwerpunktthemas „Challenges and Choices in an Insecure World“ des [baden-württembergischen Abiturs](#).</edit>