

Boom-Whakers und Sound-Shapes

Beitrag von „smali“ vom 28. November 2005 14:46

Ich habe die Boomwhackers im dritten und vierten Schuljahr schon öfter als Begleitinstrumente benutzt,

ich habe dann , anfangend mit leichten Kanons, die Kinder die Grundtöne der Begleitakkorde auf dem Boomwhackers mitspielen lassen, gerade bei etwas flotteren Stücken, war das mal etwas anders als die Klangstäbe oder Basstäbe, die wir sonst nutzen.

gruß

smali