

# Rat und Tipps für Prüfungsunterricht Englisch

**Beitrag von „Berman“ vom 30. Mai 2025 22:43**

Vielen Dank für die Antworten. Einen Raumwechsel könnte ich anfragen, allerdings haben wir bis auf einen Freizeitraum und eine Aula keine größeren Räume - und die haben den klaren Nachteil, dass dort kein normaler Unterricht möglich ist bzw. nur sehr umständlich. Die Schule ist über 100 Jahre alt, d.h. wir sind räumlich sehr eingeschränkt.

Ich hatte allerdings in der Klasse schonmal einen UB mit Dialogen (einen Film weiterschreiben, nachdem wir eine Szene stumm geguckt haben). Und der lief super. Meine Klasse hat zwar top gearbeitet, mich aber immer wieder Sachen gefragt. Meine Pädagogische Ausbilderin fand das glaube ich auch sehr nett. Würde da jetzt also eher weniger das Problem sehen, eher im Anspruchsniveau von Dialogen und der Arbeit mit ihnen im Anschluss (weil Feedback sonst ja nur positiv sein kann bei Dialogen)..

//EDIT: Und durch die Dialoge ist es ja auch Partnerarbeit, sodass es nicht leise sein kann. Die SuS reden ja und erarbeiten ihren Dialog. Am Ende (eher als Differenzierungsaufgabe) können die denn ggf. auch noch (am Platz) etwas "einüben".

Das schöne an der Stunde war aber, dass wir die Dialoge direkt auf ihre Plausibilität überprüfen und dann Abweichungen vom Film diskutieren konnten. Der Konflikt im Buch wird allerdings erst am Ende des Buches aufgelöst, zu diesem im Dialog intendierten Gespräch kommt es nicht. Ich bin mir unsicher, ob das schlimm ist, dann dadurch kann man die Dialoge inhaltlich schwer bewerten (außer die Lösen den Dialog innerhalb von 4 Sätzen komplett auf).