

# **An die Kunstlehrer: Organisation des Aufbaus und des Abbaus**

**Beitrag von „Bablin“ vom 14. Januar 2006 12:26**

Hello, Sonnenblume,

solche Unruhesprender wie deine 3 springenden Delphine solltest du erstmal unbedingt vermeiden, die sind für ADS-Lezute wie viele Kinder und mich gift.

Zur gut geplanten Kunststunde gehören die Überlegungen, wann wer was wie auf- und abbaut und wieviel Zeit das in Anspruch nimmt. Und du solltest dir eine laminierte Pappe mit Klettbandknöpfen oder eine Magnettafel anschaffen, auf der du diese Planung für alle sichtbar fixierst - der geschaffte Punkt wird jeweils durch einen Haken oder einde dorthingesteckte Wäscheklammer abgehakt, am besten von einem Kind.

Die Planung im einzelnen kann dir keiner abnehmen, das kommt auf die Klassenstufe, die Zeit und den Unterrichtsinhalt an.

Empfehlenswert ist noch, das geplante Projekt vorher einmal selbst durchzuführen - Zeit für die Kinder so etwa mal 3

Bablin