

liederarbeitung

Beitrag von „juna“ vom 23. April 2005 18:40

Aufwärmübungen (im Idealfall in Geschichte eingebunden und schon Elemente des Liedes, z.B. Tonsprünge enthaltend), Liedtext erarbeiten (1. Strophe, meist mit Textschnippeln an der Tafel ordnen), Rhythmus- und Melodieerarbeitung - zusammen bei einfacheren Liedern, getrennt bei schwereren Liedern - (Vorsingen, Vorspielen mit Stopp und Ss sagen, mit welcher Textstelle es weitergeht, Ss deuten mit Hand den Melodieverlauf), Singen (Mädchen-Jungen, laut-leise, ...), Gestaltung (mit Instrumenten oder Tanz etc.).

So grob der Ablauf, den ich damals gelernt habe. Nach einiger Zeit haben sich die Ss auch an meine Methode gewöhnt (anfangs waren sie enttäuscht, weil man dann in zwei Stunden nur ein Lied lernen konnte und nicht, wie bei meiner Vorgängerin, 8 oder 9 verschiedene Lieder gesungen hat). Gute Erfahrungen habe ich auch damit gemacht, den Liedtext vorher als "Gedicht" zu behandeln und auswendig lernen zu lassen, dann kann man schneller das Lied erarbeiten und singen.