

Flötenunterricht / Teil d. Musikunterrichts hier: Bewertung, Hessen

Beitrag von „treasure“ vom 22. November 2025 12:20

Klingt jetzt bei ein, zwei Beiträgen so, als sei der f***ing Lehrplan was total Furchtbare und eine Fessel.

Gehet hin und macht Musik.

Und das geht, wenn ich viele Kinder, die das null wollen, ein Jahr mit Flöte quäle?

Meine Kinder machten gerade den Notenlese-Führerschein, den ich entwickelt habe und der Spaß, den sie dabei hatten, wird mir im tiefsten Innern bleiben. Daneben haben wir aus voller Seele gesungen, uns Bewegungen ausgedacht, Bodypercussion gemacht, getrommelt, im Hörerleben Musik gehört und in Gruppen Tänze dazu ausgedacht.

Fast alles davon steht im Lehrplan. Und all dies fordert und fördert Kinder in vielen Bereichen und gibt jedem Kind die Möglichkeit, irgendwo Spaß und Motivation zu entwickeln. Wenn ich sehe, wie bei theoretischen Dingen schüchterne und gehemmte Kinder plötzlich glänzen und andere vor Freude strahlen, wenn sie singen dürfen (und andere anstecken), dann kann ich Lehrplänen im Grundsatz wirklich was abgewinnen.

Kommt doch immer drauf an, was man draus macht.