

Gruselgeschichten -- Bücher?

Beitrag von „das_kaddl“ vom 4. Oktober 2006 09:14

Zitat

Elaine schrieb am 03.10.2006 17:19:

Kaddl, ist sicherlich ein wichtiger Punkt, dass die Kinder zu sehr geleitet werden... Aber ich habe es im Seminar so gelernt, dass die Kinder dadurch ihren aktiven Wortschatz erweitern und finde, das hört sich auch richtig an! Denn der aktive Wortschatz (also die Wörter, die die Kinder schon kennen), kann ja nur dadurch erweitert werden, dass die Kinder neue Begriffe kennen lernen und das passiert durch Lesen (oder alternativ durch Hören...)! Nicht jedes Kind soll jede Geschichte lesen, sondern sie bekommen sagen wir mal drei Geschichten, die eine Gruppe sucht nach gruseligen Verben, die anderen nach gruseligen Adjektiven, die anderen nach gruseligen Nomen. Und diese ordnen wir dann in Kategorien ein (z.B. gruselige Orte, gruselige Figuren...). Die Stunde mit dem eigenen Schreiben folgt dann erst später (ca. 3/4 Stunden später). Eine Phantasiereise ist sicherlich eine gute Idee, keine Frage, aber der Wortschatz wird dadurch meiner Meinung nach nicht erweitert!

Das heisst, Du arbeitest mit den Geschichten nur so, dass die Schüler sie lesen und Wörter heraussuchen?

Wie ist es mit anderen Zugängen zum handlungs- und produktionsorientierten Literaturunterricht - das Schreiben eines Geschichtenendes, Nacherzählen mit Rotem Faden, Nachspielen, Umsetzen einer Szene, Schreiben aus anderer Perspektive...

Ich weiss ja, dass Dein Endziel das Schreiben des Aufsatzes ist, aber ob als Hinführung das Lesen ohne Überprüfen, wie weit die einzelnen Schüler ihr Leseverständnis des Textes entwickelt haben und nur das Heraussuchen von Gruselwörtern reicht, weiss ich nicht. Oder willst Du auch Merkmale der Geschichten (z.B. Gliederung in Einleitung - Hauptteil - Schluss; ich glaube, Du fragtest an anderer Stelle, oder?) erarbeiten lassen?

Wenn Du von Wortschatzerweiterung sprichst, müsstest Du auch Phasen der Neu-Wortschatzklärung miteinbeziehen. Was ist mit Übungen zur Rechtschreibung des neuen Wortschatzes?

Sind nur einige kritische Gedanken zur Unterrichtseinheit, die ich hatte.
Schreib doch mal mehr!

LG, das_kaddl.