

Joseph Haydn!

Beitrag von „simsalabim“ vom 29. November 2005 15:48

Hallo zusammen!

Hat jemand zufällig den dritten Teil von Rondo und könnte mir den Lückentext zu Joseph Haydn mailen oder faxen?

Wäre super!

Gruß

Simsa

Beitrag von „inschra“ vom 29. November 2005 15:56

Kann dir leider nur das bieten:

http://www.lehrerweb.at/gs/gs_arb/kl_4...icher/haydn.pdf

http://www.kidsweb.at/kw_musik/haydn/

LG, inschra

Beitrag von „leppy“ vom 29. November 2005 18:29

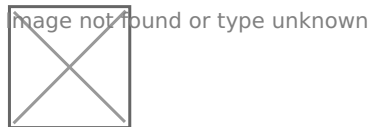
Ich glaub wir haben den Ordner an der Schule - wenn morgen reicht schick mir ne PN.

Gruß leppy

Beitrag von „smali“ vom 29. November 2005 18:50

schick mir mal deine mailadresse , dann schmeiss ich das blatt eben auf den scanner!
gruß
smali

Beitrag von „simsalabim“ vom 29. November 2005 21:57



Danke, ihr seid echt toll.....

Hab das Blatt bereits

Liebe Grüße
Simsa

Beitrag von „Inselina“ vom 6. Dezember 2009 15:42

Hallo zusammen,

ich behandle gerade die Themen Nationalhymne und Haydn im Musikunterricht einer vierten Klasse. Ich habe allerdings das Fach nicht studiert und weiß deshalb nicht so recht, wie ich die Einheit aufbauen und durchführen soll. Im Internet habe ich bis jetzt leider nur diverse Lebensläufe Haydns und Lückentexte dazu gefunden.

Hat jemand vielleicht eine gute Idee, was ich überhaupt inhaltlich behandeln könnte und wie ich das interessant rüberbringen könnte? Ich bin leider total ratlos, weil ich auch nur Vertretung mache und gar nicht wirklich weiß, worauf es bei diesem Thema ankommt (Leben, Werke [bestimmte Werke?], Instrumente bauen [habe auch keine Anleitungen oder so gefunden], Vergleich mit anderen, Notenkunde...?).

Für Anregungen wäre ich sehr, sehr dankbar 😊

Grüße,
Inselina

Beitrag von „tigerente303“ vom 6. Dezember 2009 16:02

Also wir legen den Schwerpunkt eher auf die Hymne. Dabei steht dann die Entstehung, der Komponist, der Verfasser, wann wird es gespielt im Mittelpunkt. Natürlich kommt der Haydn da zwangsläufig vor, aber eben nur als ein Puzzlestück. Lebenslauf, Werke und so was haben wir gemacht. Zu Beginn jeder Stunde haben wir verschiedenen Hymnen gehört und versucht zuzuordnen. Das fanden die Kinder ganz toll. Im Test mussten sie dann unter anderem drei Hymnen den Ländern zuordnen.

Beitrag von „Steffchen79“ vom 6. Dezember 2009 16:57

Ich mache in Verbindung mit der Hymne und Haydn auch immer Haydns Sinfonie "mit dem Paukenschlag". Kann man mit Stabspielen sehr schön zum Klassenmusizieren einsetzen.

Beitrag von „Grille“ vom 7. Dezember 2009 15:55

Da ich auch die Schulbibliothek führe, arbeite ich auch sehr gerne mit Büchern. Besonders gut finde ich für die VS = GS die von Marco Simsa. Habe gerade bei Amazon geschaut, hier der Link: http://www.amazon.de/s/ref=nb_ss_0_16?_mk_de_DE=%C5M%C5Z%D5%D1&url=search-alias%3Daps&field-keywords=haydn+f%FCr+kinder&prefix=Haydn+f%FCr+Kinder&tag=lf-21 [Anzeige]

Liebe Grüße
Grille

Beitrag von „Inselina“ vom 11. Dezember 2009 14:59

Heißen Dank,
das hat mir schonmal sehr weitergeholfen. Diese Paukenschlagsache werde ich mir mal genauer anschauen 😊

Dankende Grüße
Inselina