

## **Drehbuch schreiben**

### **Beitrag von „Tristan“ vom 5. April 2006 14:59**

Hallo

Evtl. werde ich in meiner 2. Examensarbeit die Kinder der vierten Klasse ein Drehbuch (plus Masken, Bühne, Aufführung) nach einer Sage aus Rheinland-Pfalz schreiben lassen. Hat dazu einer Anregungen, bzw. Empfehlungen von Seiten, Büchern usw.

Oder hat das gar einer einmal ausprobiert und kann mir Hinweise geben...

---

### **Beitrag von „koritsi“ vom 5. April 2006 17:43**

Ich finde vor dem SCHREIBEN sollte zuerst das LESEN und BENÜTZEN eines fertigen Drehbuches stehen. Also schreib' mal selbst eines und lass die Kinder damit arbeiten. Dann sehen sie gleich, welche Angaben dringend nötig sind.

---

### **Beitrag von „soframa“ vom 5. April 2006 19:47**

Um welche Sage handelt es sich denn?

---

### **Beitrag von „Tristan“ vom 5. April 2006 20:31**

Ist ja alles "noch" eine Idee...

hab bisher noch keine Sage im Kopf...Grundgerüst wäre halt:  
Sage vorstellen  
Idee einer szenischen Umsetzung  
Sage in Szenen zersetzen  
Was braucht ein Drehbuch?

S schreiben in Grp. ihre Szenen  
Herrstellen der Requisiten  
Proben  
Aufführung

---

### **Beitrag von „leppy“ vom 5. April 2006 21:27**

Hast Du schon einmal mit Deinen FLs darüber gesprochen? Ehrlich gesagt erscheint es mir schon als eine sehr anspruchsvolle Aufgabe für Grundschüler, zumal wir für die Examensreihe nicht allzu viele Stunden zur Verfügung haben.

Gruß leppy

---

### **Beitrag von „Tristan“ vom 5. April 2006 23:36**

Hab ich noch nicht...FL will jetzt diese Woche noch wissen, ob ich bei ihr schreibe und über was! Wollte ursprünglich über die Fußball-WM schreiben, dass wollte die FL nicht. Andere Optionen sind für mich Europa (dann müsste aber meine Mentorin ihre Planung der restlichen Zeit umstellen und Europa ist ja nicht speziell im Lehrplan enthalten) oder eine Ganzschrift, wobei ich das auch nicht so richtig prickelnd fände...

Eine Bekannte von mir hat in der 2. Klasse (!) nach einer Bildergeschichte ein Drehbuch schreiben lassen, dann sollte das, in meinen Augen, auch mit einer vierten Klasse, die durchaus als leistungsstark einzustufen ist, möglich sein...

---

### **Beitrag von „Tristan“ vom 15. Mai 2006 17:13**

So, es beginnt die heiße Phase. Mit der FL ist alles abgeklärt und ab Freitag finden die Stunden für die Examensarbeit statt.

Ich suche nun einen kurzen Text, den ich in ein Drehbuch umschreiben kann, damit die Kinder die Unterschiede erarbeiten können. Hat da einer einen Vorschlag...?

---

## **Beitrag von „Tristan“ vom 25. Mai 2006 20:32**

Und wieder mal 😊

Habt ihr Ideen für Einstiege? Wir haben jetzt die Sage kennen gelernt und was zu einem Drehbuch gehört, nächste Themen sind dann erste Stehgreifspiele und das Schreiben des Drehbuchs bzw. das Herstellen der Kulisse

Hatte mir verschiedene Zitate bzgl. des Theaters überlegt, finde aber keine passenden...