

Zeichnung hässlicher und schöner Mensch

Beitrag von „Aktenklammer“ vom 27. September 2005 16:21

Ich suche jeweils eine Zeichnung o.ä. von einem schönen und von einem hässlichen Menschen, anhand dessen man dann Vokabular gegenüber stellen kann. Falls jemand mit einen Tipp geben kann, wäre ich sehr dankbar!

Beitrag von „Animagus“ vom 27. September 2005 16:33

Zitat

Aktenklammer schrieb am 27.09.2005 15:21:

Ich suche jeweils eine Zeichnung o.ä. von einem schönen und von einem hässlichen Menschen, anhand dessen man dann Vokabular gegenüber stellen kann. Falls jemand mit einen Tipp geben kann, wäre ich sehr dankbar!

Vielleicht habe ich das ja nicht richtig verstanden, aber du willst Vokabular "gegenüberstellen", damit deine Schüler die Menschen in "schön" und "hässlich" einteilen können?

Gruß

Animagus

Beitrag von „strubbelsuse“ vom 27. September 2005 16:36

Ui, das halte ich für schwierig.

Hässlichkeit, genau wie Schönheit ist ja immer eine sehr individuelle Angelegenheit, die im Auge des Betrachters liegt.

Welche Wörter sollen denn da zum Beispiel zugeordnet werden?

Ich kann mir das jetzt nur noch nicht so recht vorstellen!

Liebe Grüße
strubbelsuse

Beitrag von „pepe“ vom 27. September 2005 16:42

Zitat

strubbelsuse schrieb am 27.09.2005 15:36:

...

Hässlichkeit, genau wie Schönheit ist ja immer eine sehr individuelle Angelegenheit, die im Auge des Betrachters liegt....

Nun ja, vielleicht soll ja gerade das herausgearbeitet werden... Ich empfehle die Google-Bildersuche, Suchwort "hässlich".

Gruß,
Peter

Beitrag von „Aktenklammer“ vom 27. September 2005 16:45

Es geht nur darum, dass ich Vokabular sammeln will, mit dem man einen Menschen nicht anschwärmt, sondern das Gegenteil tut, und dabei den Superlativ und Komparativ üben. Das ganze aber in der Fremdsprache.

Das geht natürlich auch ohne Bilder. **Falls ihr also eine andere / bessere Idee habt, bin**

ich dafür sehr offen



Beitrag von „Salati“ vom 27. September 2005 21:13

Hm, würde ich mit SuS so glaube ich nicht machen.
Was ist denn hässlich??
Gibt es keine andere Möglichkeit, den Superlativ zu üben?
Um welches Vokabular handelt es sich denn genau?
Kannst du nicht irgendetwas anderes beschreiben lassen?
Fände ich geschickter.

Grüße,
Salati

Beitrag von „wolkenstein“ vom 28. September 2005 07:47

Hm, also sooo moralisch würd ich das nicht sehen... Schüler teilen die Welt seh wohl in schön und hässlich ein, ob uns das passt oder nicht. Aber wenn man das "Auge des Betrachters" rausbringen will: gib ihnen eine Wortliste, in denen du positiv und negativ besetzte Adjektive durcheinanderwirbelst (thin-slim, fair-pale, fat-generous usw) und mach von dem gelichen Bild zwei Beschreibungen mit den "eyes of love" und "eyes of hate". Dann können sie gleich selbst drauf kommen, dass das alles im Auge des Betrachters liegt. Als Anschlussdialog zwei Mädchen/ Jungen, die sich über einen potentiellen Paarungspartner unterhalten, a la "I think he's cute!" "What? His nose is too big" "A beautiful nose can'tbe big enough!" usw - voila.

w.

Beitrag von „Aktenklammer“ vom 28. September 2005 09:20

Es geht genau genommen darum, dass die Schüler vorher anhand eines Lehrbuch-Casanova-Liebesbriefes den Komparativ und Superlativ kennen gelernt haben und diesen dann aber mit Einsetzübungen zu Venedig üben (Buch). Ich will in meiner Stunde dann eine freiere Anwendung machen, indem die Schüler selber Briefe schreiben und die Phänomene und Vokabular trainieren. Dabei sollen sie aber auch die Möglichkeit haben, einen negativen Brief zu schreiben. Ich wollte also - auch um die Vokabelkenntnisse aufzufrischen, zu vertiefen und zu erweitern (denn es handelt sich um einen Kurs, der aus zwei anderen zusammen gesetzt wurde) - zunächst eine kurze Sammlung machen. Ich hatte auch schon an ein Bild von "Die Schöne und das Biest" machen, aber das hat ja nichts mit Italienisch zu tun und hinterher meinen die Schüler, sie sollen im Namen eines der beiden schreiben.

Aber die Idee mit der Liste wäre bedenkenswert ...!

Beitrag von „alias“ vom 10. Oktober 2005 13:33

Die Definition von Schönheit/Hässlichkeit ist eine zweiseitige Angelegenheit:

[Blockierte Grafik: <http://www.dhm.de/lemo/objekte/pict/d2b04856/200.jpg>]