

3SAT: "Setzen, Sechs! - Schulgeschichten aus Deutschland"

Beitrag von „oh-ein-papa“ vom 3. Februar 2006 10:36

Es ist Zeit für Mattscheiben-Reflektion mit Bier und Chips:

<http://www.3sat.de/>

Zitat

Freitag, den 03.02.2006 20:15 Uhr

Setzen, Sechs!

Schulgeschichten aus Deutschland

Dreiteilige Reihe

1. Verlorene Kindheit

Film von Dora Heinze

(Erstsendung: 8.12.2005)

Ende des 19. Jahrhunderts sollten Rohrstock und eiserne Disziplin dafür sorgen, dass den Schülern ausschließlich Wissen eingetrichtert wird. Die Landerziehungsheime mit Ganztagsbetrieb versuchten schon damals einen anderen Weg: Sie vereinten Bildung und Erziehung. Viele davon gibt es noch heute, wie beispielsweise das Internat Salem am Bodensee. Nach dem Ersten Weltkrieg wurde in den so genannten Weimarer Versuchsschulen und Lebensgemeinschaftsschulen antiautoritäre Erziehung propagiert. Doch das Konzept scheiterte am Widerstand der Lehrer und der Kirchen, es blieb bei der Dreiteilung in Volksschulen, berufsbildende Mittelschulen und schulgeldpflichtige Gymnasien, die sich bereits im Laufe des 18. Jahrhunderts herausgebildet hatte. Den Nationalsozialisten passte dieses alte Schulsystem zur Stabilisierung des Untertanengeistes ohnehin besser.

Die dreiteilige Reihe "Setzen, Sechs!" macht einige historische Zusammenhänge der deutschen Schulumisere klar, gewährt aber auch sehr persönliche Einblicke in die Geschichte der deutschen Schule vom Kaiserreich bis PISA. Prominente wie beispielsweise Dieter Hildebrandt, Richard von Weizsäcker, Joachim Fuchsberger oder Nina Hoss erinnern sich an ihre eigene Schulzeit.

Die weiteren Teile von "Setzen, Sechs!" zeigt 3sat jeweils freitags um 20.15 Uhr.

Alles anzeigen

- Martin

Beitrag von „oh-ein-papa“ vom 3. Februar 2006 10:37

Die alten Filmschnipsel waren ja ganz nett.

Der Inhalt hinterließ bei mir den Eindruck, dass die Schulpädagogik nach einem tiefen Tal in der Nazizeit heute wieder den Stand der Reformpädagogik der Weimarer Republik erreicht hat.

Image not found or type unknown

- Martin