

# Hilfe Revisison in 1.Klasse-schönes Bilderbuch gesucht!

**Beitrag von „bieni“ vom 15. September 2007 20:28**

Hallo zusammen!

Am Dienstag hat mir meine Direktorin ziemlich überraschend mitgeteilt, dass ich direkt nach den Herbstferien (wir in NRW bekommen in einer Woche Ferien) meine Revision haben werde. Nun habe ich derzeit eine erste Klasse und werde zumindest um eine der beiden Stunden bei meinen Kleinen "nicht herumkommen".

Es soll eine Deutschstunde werden und da ich ungern eine Buchstabeneinführung machen möchte, habe ich mich für ein Bilderbuch als Sprech-, Schreib bzw. Malanlass entschieden. Zeigen werde ich das Buch im Kamishibai ..jetzt stellt sich bloß die große Frage, WELCHES Buch ich überhaupt nehme!

Habt ihr Vorschläge, welche Bilderbücher man gut im 1.Schuljahr einsetzen kann bzw. welche die Kinder zum Weitermalen oder ggf. sogar -schreiben besonders gut anregen könnten??

Für Anregungen wär ich sehr dankbar!

Liebe Grüße, Angelika

---

**Beitrag von „Herzchen“ vom 15. September 2007 21:23**

Die Geggies  
Das kleine Ich bin Ich  
Wo die wilden Kerle wohnen  
Der Regenbogenfisch  
Die dumme Augustine  
Die kleine Raupe Nimmersatt  
...

---

**Beitrag von „sally50“ vom 15. September 2007 22:58**

Cornelius von Lionni  
Das ist geeignet für eine Stunde.

---

### **Beitrag von „bieni“ vom 16. September 2007 17:40**

Prima, ist schonmal notiert!

Bin dankbar für weitere Anregungen...

LG, Angelika

---

### **Beitrag von „starsparkling“ vom 16. September 2007 17:53**

Swimmy von Leo Lionni ist auch sehr süß!! hab dazu mit sprechblasen gearbeitet hat gut geklappt...auch 1. klasse!

---

### **Beitrag von „erdbeerchen“ vom 16. September 2007 18:21**

Irgendwie Anders von Cave/Riddell

---

### **Beitrag von „fairytale“ vom 16. September 2007 19:53**

zu den genannten, die ich größtenteils auch schon verwendet habe und sehr mag, fällt mir noch \*Elmar\* ein, lässt sich auch in der 1.Klasse toll bearbeiten, Malblätter dazu gibt es, die Sprechanlässe sind unendlich, man kanns spielen, es geht ums \*Anderssein\*, es gibt Elefantenlieder, Elefantenbewegungen, ...ansonsten wär mein Favorit zum Vorführen sicher Swimmy.

---

### Beitrag von „bieni“ vom 18. September 2007 17:08

Lieben Dank für eure Vorschläge..Elmar und das "Kleine ich bin ich" kennen meine Kleinen leider schon!

Werde wahrsch das Buch "Bärenfreunde" machen..hat jemand damit schonmal gearbeitet?

VLG, Angelika

---

### Beitrag von „Beate“ vom 18. September 2007 20:21

Ja, das Buch ist prima.

Ich habe dazu einen antizipierenden Schreibanlass gemacht. Aufgehört zu lesen habe ich an der Stelle, wo der Roller kaputt ist. Die Kinder sollten überlegen, was die anderen beiden Bären jetzt wohl machen, bzw. was der eine Bär (habe den Namen vergessen), dessen Roller kaputt ist, macht.

Ist für eine erste Klasse vielleicht noch schwer. Ansonsten könntest du auch nur den Anfang lesen, die Kinder in den Vortrag miteinbeziehen und dann fragen, was sie mit ihren Freunden machen. Das könnten sie in der Arbeitsphase je nach Fähigkeiten aufmalen und dazu schreiben.

Viele Grüße  
Beate

---

### Beitrag von „Kishy“ vom 19. September 2007 18:19

hi bieni,

kennst du das Buch: **Der Löwe, der nicht schreiben wollte( konnte?)**

Das ist ganz süß gezeichnet und handelt über einen Löwen, der gerne einen Brief schreiben möchte, um die Löwin einzuladen und er bittet versch. Tiere, diesen Brief zu schreiben. Die Tiere tun es, aber schreiben, was ihnen Spaß machen würde. Der Vogel schreibt etwas vom Fliegen, u.s.w.

Leider weiß ich den Autor nicht mehr, aber vielleicht kann da eine anderer aushelfen.  
Ich wünsche dir, was immer du tust viel Erfolg. Es wird schon gut gehen. Keiner hat Interesse, dir das schwer zu machen.  
Genieße trotz allem die Ferien.

---

### **Beitrag von „Herzchen“ vom 19. September 2007 18:58**

Der Autor heißt Martin Baltscheit. \*nachreich\*

---

### **Beitrag von „bieni“ vom 19. September 2007 19:00**

Hallo beate!

Hatte ebenfalls überlegt, die Kinder weitermalen oder weiterschreiben zu lassen--je nach Leistungsstand der Kinder. Einige weniges Kinder schreiben bereits kleine Sätze..die meisten jedoch erst lautgetreue Wörter, wieder einige höchstens Buchstaben..hatte gedacht, dass die dann halt einfach malen..

Hm, vielleicht ist dein Vorschlag, die Kleinen malen zu lassen, was sie gerne mit ihren Freunden tun, noch besser..bin arg unschlüssig in Moment:-)

GLG, Angelika

@ Kishy..vielen Dank, das Buch kennen ich nur aus Erzählungen..werde ich mir ebenfalls mal anschauen!

LG

---

### **Beitrag von „Elaine“ vom 20. November 2007 20:10**

gelöscht

---

### **Beitrag von „fairytale“ vom 21. November 2007 14:34**

Passt zwar nicht exakt zum Thema..aber bitte...erklärt mal jemand einer Ösi Lehrerin,was ihr mit Revision meint? Gut, unsre Ausbildung hier läuft grundverschieden..aber was genau meint ihr damit?

---

### **Beitrag von „Elaine“ vom 22. November 2007 19:58**

Schade, kann mir denn keiner von Euch seine Meinung zu der Frage sagen: "Ist eine Bilderbuchweriterschreibstunde" langweilig und das kann jeder und eignet sich nicht für eine mit dem Ref. fertige Lehrerin in einer Vorzeigestunde"?

Fairytale, eine Revision musst du machen, wenn du auf Lebenszeit verbeamtet werden willst. Nach dem Ref und einer Festanstellung und dem OK vom Gesundheitsamt wirst du für einen bestimmten Zeitraum Beamter auf Probe. In diesem Zeitraum musst du deinem Schulleiter Unterrichtsstunden zeigen und dich gut in der Schule benehmen (natürlich später auch noch), dann kriegst du ein positives Gutachten und wirst Beamter auf Lebenszeit. Einfach dargestellt :)!

Liebe Grüße  
Elaine

---

### **Beitrag von „fairytale“ vom 22. November 2007 20:43**

danke für die liebe Erklärung..bei uns läuft das definitiv anders,..\*nachdenk\*...

---

### **Beitrag von „Steffchen79“ vom 22. November 2007 20:57**

Ich finde die Idee nicht langweilig.

Mal ehrlich: so gut wie alles, was wir in der Grundschule stofflich machen "kann eigentlich jeder". Es kommt halt auf deine Umsetzung an...Wie liest du vor? Kannst du die Kinder

mitreißen? Wie führst du das anschließende Gespräch? etc.

---

### **Beitrag von „Elaine“ vom 22. November 2007 21:25**

Steffchen, weißt du was? Du hast völlig recht! Warum lasse ich mich eigentlich von so einer doofen Äußerung (von der Kollegin) irritieren? Pff!

Dank dir Steffchen!

---

### **Beitrag von „Primi“ vom 10. Januar 2008 19:23**

Hänge mich einfach mal mit an dieses Thema an:

Ich suche für eine Projektwoche ein Bilderbuch für ein zweites Schuljahr. Dieses Buch soll eine ganze Woche lang bearbeitet werden, also entweder muss es sprachlich viel hergeben, oder musikalisch, künstlerisch etc. Wer hat da eine gute Idee???

---

### **Beitrag von „Lehrerinnen“ vom 10. Januar 2008 21:01**

Hallo,

wie wärs mit dem Buch, " Als die Raben noch bunt waren" von Edith Schreiber Wicke und Carola Holland

Dazupassen die Bücher " Ein Rabe der anders war" und " Ein Rabe kommt selten allein" von der gleichen Autorin

Als die Raben noch bunt waren und Ein Rabe kommt selten allein, sind Bücher die man gemeinsam verwenden kann. Das dritte Buch kenne ich leider selbst nicht. Die Bücher bieten Schreib, Sprechansätze, und man kann sie gut als Theater nachspielen.

Ig

---

## **Beitrag von „elefantenflip“ vom 11. Januar 2008 14:34**

Ich würde die Elmar Bilderbücher wählen - es gibr eine Werkstatt beim Verlag an der Ruhr und die Bücher an sich sind schon klasse....

Elefanten als Rahmenthema....,

flip