

Erarbeitung Merkmale der Kurzgeschichte

Beitrag von „Micky“ vom 17. Februar 2008 09:41

Ich habe wieder mal die Reihe "Kurzgeschichte" (11, Fachabiturienten) vor mir (mache ich sehr gerne), und mir fehlt mal wieder die zündende Idee, wie man die Merkmale erarbeiten kann. Ein erstes Annähern hat bereits mit "San Salvdor" von Bichsel stattgefunden, einige Schüler erinnerten sich auch noch an den Stoff der Sek.I

Aber gibt es da irgendeine kreative Lehrproben-Methode? So richtig gute Arbeitsaufträge und eine gute Erarbeitungsphase?

Biete gerne Material zur KG an, schreibt mir eine PN. Bin aber auch für jeden Tipp zu o.g. Problem dankbar:-)

Beitrag von „kleiner gruener frosch“ vom 17. Februar 2008 10:59

Bei mir (8. Klasse, Realschule) bekamen die Schüler zwei Beispieltexte und eine "lange" Liste mit Merkmalen.

Einige dieser Merkmale gehörten zur Kurzgeschichte. Andere nicht.

Die Schüler sollten nun selbstständig die Merkmale rausfinden, die in ihren Kurzgeschichten vorkamen und diese auch begründen. (Das heißt dann auch, dass sie sich erst einmal überlegen mussten, was sich hinter den einzelnen Merkmalen verbirgt.)

kl. gr. Frosch