

## **Kursarbeit 11 Englisch - short stories**

### **Beitrag von „pp\_2008“ vom 20. Oktober 2009 16:17**

Hallo!

Ich wende mich mit folgendem Problem an euch: Ich werde ab Anfang November einen Grundkurs Englisch in der 11 von einer schwangeren Kollegin übernehmen.

Sie hat das Thema short stories begonnen. Bisher hat sie stories of initiation behandelt. Sie schlägt mir vor, dass ich mit klassischen amerikanischen Kurzgeschichten weitermache.

Vor Weihnachten muss ich eine Kursarbeit schreiben lassen. Und jetzt kommt ihr ins Spiel: Ich finde keine geeignete Kurzgeschichte für diese Kursarbeit. Die Geschichte darf ja nicht allzu lang sein, da die Schüler nur 2 Stunden zum Lesen und Bearbeiten haben. Oder denkt ihr, ich sollte eine 3. Stunde beantragen, damit die Schüler den Text in Ruhe lesen und verstehen können, bevor sie die Fragen dazu beantworten?

Habt ihr evtl. Empfehlungen für eine Kurzgeschichte, die sich eignen würde?

DANKE!

---

### **Beitrag von „Bolzbold“ vom 20. Oktober 2009 16:20**

Hallo,

was ist mit "Hannah" von Malachi Whitaker oder "Early Autumn" von Langston Hughes?

Die sind relativ kurz und entsprechend zu bearbeiten. Ggf. ginge auch "A very short story" von Hemmingway.

Gruß  
Bolzbold

---

### **Beitrag von „Nighthawk“ vom 22. Oktober 2009 14:24**

Weiß nicht, ob sie eine "klassische" amerikanische Kurzgeschichte ist, aber "The far and the near" von Thomas Wolfe gefällt mir immer wieder.