

Songs of Crime...

Beitrag von „neleabels“ vom 4. Juli 2011 11:12

Weil da neulich schon mal ein so netter Thread mit Musiktiteln mit Frauennamen im Titel war, habe ich eine neue Idee. Welche Stücke fallen euch ein, in denen es irgendwie um finstere Verbrechen oder anderes tätiges Unheil geht?

Mal ein paar Vorschläge, quer durch alle Genres:

"[Ma Baker](#)", Boney M (Single, 1977)

"[Killers](#)", Iron Maiden (Killers, 1981)

"[Siegfrieds Tod](#)", Richard Wagner (Götterdämmerung, 1876)

"[Somewhere, they can't find me](#)", Simon and Garfunkel, (The Sounds of Silence, 1966) [Groovt unglaublich! ]

"[Whiskey in the Jar](#)", The Pogues (traditionell, 1985)

"[Smack my bitch up](#)", The Prodigy (Fat of the Land, 1997)

"[Bonnie and Clyde '97](#)", Tori Amos (Eminem Cover, Strange Little Girls, 2001)

"[Ei Lute](#)", Michael Holm (Boney M Cover, 1979)

Nele

Beitrag von „jotto-mit-schaf“ vom 4. Juli 2011 11:18

Oha, pädagogisch wertvoll... Da steig ich doch glatt mit ein 

"[Ohne Liebe](#)" Subway to Sally (Hochzeit, 1999)

später geht's weiter...

Beitrag von „Nananele“ vom 13. Juli 2011 19:11

Jeanny - Falco

Beitrag von „Hawkeye“ vom 13. Juli 2011 19:41

[I shot the Sheriff](#) Bob Marley

[Küssst die Faschisten](#) FSK

[There's a light that never goes out \(to die by your side\)](#) The Smiths

[Death Day](#) Alien Ant Farm

[Jeremy](#) Pearl Jam

Beitrag von „der PRINZ“ vom 14. Juli 2011 01:48

na... hier im Schulforum... darf natürlich nicht fehlen:

"I don't like mondays" (Boomtown rats)

Beitrag von „Nananele“ vom 14. Juli 2011 08:28

Komm zu mir - Unheilig

Beitrag von „neleabels“ vom 14. Juli 2011 10:00

Serge Gainsbourg ["Bonnie&Clyde"](#) natürlich!"! "Le gongg Barrow". Hihih 

Franz-Josef Degenhardt ["Bumser Paco"](#). (Verwende ich gerne im Unterricht, wenn ich mal eine Terrorismus-Reihe mache)

Dimple Minds ["Pfandpiraten"](#) (immerhin schwerer Hausfriedensbruch!)

Ton Steine Scherben ["Paul Panzer Blues"](#) (Diebstahl, Nötigung, versuchte Körperverletzung)

Kurt Weill ["Zuhälterballade"](#) (weil "Mackie Messer" oder "Piraten-Jenny" zu durchgenudelt sind



Nele

Beitrag von „Maria Leticia“ vom 14. Juli 2011 10:27

[Pedro Navajas](#) Ruben Blades - So kanns gehen, ein kleiner Ganove ist Sonntags in der Stadt unterwegs, als sie ihn umlegen

[Juanito Alimaña](#) Héctor Lavoe - Ist ein Kumpel von Pedro Navajas und geht auch auf dessen Beerdigung, vorher legt er einige bei einem Überfall um

[Bam Bam](#) Dóctor Krápula - Anklage gegen Korruption

[El preso número nueve](#) Version von Chavela Vargas - Der Gefangene No. 9 beichtet vor seiner Hinrichtung, er hat seine Frau und ihren Liebhaber umgebracht und bereut nichts

[Las brujas La sonora dinamita](#) - Komm, lass Hexen jagen gehen!

[Sangre maleva Oscar Larroca](#) - noch ein Mord

[Veneno vil](#) Fobia - Die [Ex](#) als "böses Gift"

[Adiós pueblo de Ayacucho](#) Version von Marta Zuñiga - menschliche Gemeinheiten aller Art

[Los cisnes](#) Garzón y Callazos - Lebensgeschichte eines Schwanenpaares bis das Männchen tragisch von einem Jäger umgebracht wird *schnief*

[El aborto](#) Cuco Valoy - nicht standesgemäßes Paar wird zu illegaler Abtreibung gezwungen, Frau stirbt tragisch bei OP

[Pobre Juan Maná](#) - Juan lässt seine schwangere Freundin zurück um illegal in die USA zu emigrieren, dabei wird er erschossen - der Klassiker aus dem Spanischunterricht

[La rebelión](#) Joe Arroyo - Sklaverei und Misshandlung im spanischen Kolonialreich

[La vamo a tumba](#) Grupo saboreo - Sachbeschädigung beim Tanzen

[El de las manos con sangre](#) Jorge El Real - Vater rächt Mord seines Sohnes, ziemlich blutiger Text und doch ein Narcocorrido

Beitrag von „isabella72“ vom 14. Juli 2011 16:53

Die Moritat vom Frauenmörder Wurm - Georg Danzer 

Beitrag von „Nananele“ vom 14. Juli 2011 20:53

Spielmannsfluch - In Extremo

Beitrag von „jotto-mit-schaf“ vom 14. Juli 2011 21:12

Zitat

Spielmannsfluch - In Extremo

Sehr schön, dann kann ich ja jetzt mit [Julia und die Räuber](#) von Subway to Sally kommen 

Passend zum Raub: [Ballade von den drei Sündern](#) von Potentia Animi

Und, noch viel toller: Mord! Und zwar nicht irgendeiner, sondern ein [Mord auf dem Abort](#) von Versengold (überhaupt, fast alles von denen ist großartig!).

Beitrag von „inschra“ vom 14. Juli 2011 22:19

Da Hofa - Wolfgang Ambros: <http://www.youtube.com/watch?v=wu9YCBxa0eg>

Kriminal-Tango - Hazy Osterwald - hier Peter Alexander:
<http://www.youtube.com/watch?v=3jAgbEvCg5U>



Beitrag von „Shadow“ vom 15. Juli 2011 13:17

Zitat von Nananele

Spielmannsfluch - In Extremo

Das wollte ich grad schreiben 😊

Beitrag von „neleabels“ vom 15. Juli 2011 15:24

Maria Leticia

Von diesem mexikanischen Genre habe ich mal in einer Folge von "the Shield" gehört. Danke für die Links zum Tatsächlich-mal-anhören!

Nele

Beitrag von „Maria Leticia“ vom 15. Juli 2011 18:59

Nele

Das ist ein ganzes Genre, das fast ausschließlich aus *songs of crime* besteht. Vor diesem thread (gute Idee übrigens) hatte ich mich damit nie beschäftigt. Jetzt habe ich mal ein bisschen gegoogelt und da gibt es richtiggehende Hymnen auf Kartellbosse, Lieder die bewaffnete Auseinandersetzungen im Detail beschreiben (wie wir die 11 Leute köpften...) und solche, die den Lebensstil der narcos verherrlichen. Die Kommentare drunter in Youtube machen es nicht besser. In gewisser Weise illustriert das schon die Verwahrlosung der Zivilgesellschaft in Mexiko und ist in dieser Anschaulichkeit schockierend. Aber der thread macht Spaß, den möchte ich damit nicht sprengen.