

Musik fachfremd unterrichten

Beitrag von „*Jazzy*“ vom 19. Juli 2011 14:57

Hallo zusammen,

ab September trete ich eine neue Stelle an und werde dann den Musikunterricht übernehmen. In welchen Klassen, kann ich noch nicht sagen. Nun wollte ich mal in die Runde fragen, ob ihr für Musik geeignete Bücher empfehlen könnt: Didaktik, Methodik, Schulbücher etc... damit ich mich in den Ferien einlesen und vorbereiten kann. Welche Materialien sollten vorhanden sein, allgemeine Tipps etc. Werd nun erstmal den Lehrplan lesen.

Danke euch!

Beitrag von „Lillyfee“ vom 19. Juli 2011 18:11

Während des Referendariats habe ich auch 2 Jahre **fachfremd** Musikunterricht von Klasse 1 bis 4 erteilt (weil ich das gerne mache, weil das dort keiner freiwillig machen wollte 😊).

Der Lehrplan gibt ja schon einiges her, ansonsten hatten wir auch ein Musikbuch ("Kolibri") an der Schule mit saisonalen Liedern und thematischen Vorgaben für die einzelnen Schuljahre.

Meine ganz persönliche Erfahrung:

Die Kinder finden das toll, wenn der Lehrer selbst singt (und nicht die CD dudeln lässt) und dann zusätzlich auch noch ein Instrument spielen kann (z.B. Gitarre).

Damit hast du schonmal viel gewonnen.

Schau einfach mal in die örtliche Stadtbücherei, auch gibt es einige gute Fachzeitschriften mit Ideen....

Beitrag von „venti“ vom 19. Juli 2011 19:19

Hallo,

wichtig wäre auch zu wissen, was an der Schule vorhanden ist (Klassensätze Liederbücher - welche?, CDs mit Liedern und Tänzen, Platz (Raum) zum Tanzen Orff-Instrumente, Boomwhackers, CD-Spieler, Lehrer-Gitarren usw.).

Viel Spaß!

venti 

Beitrag von „koritsi“ vom 19. Juli 2011 19:40

Prima(r)musik gibt gute Impulse für Theorie, in **Duett** findest du sehr nette Lieder, die Zeitschrift **Pamina** (Helbling) ist absolut ihr Geld wert.

Beitrag von „flocker“ vom 19. Juli 2011 19:46

Oh - da schließ ich mich an... Muss auch im nä Schuljahr Musik unterrichten - in Kl. 1 und 4. Für Kl 1 bin ich gut ausgerüstet, aber Kl. 4??? Habt ihr da noch Vorschläge zu Komponisten etc? Also Didaktisches Material zu der Theorie (natürlich gerne mit zugehöriger CD wenn vorhanden) An der Schule ist wenig bis gar nix vorhanden, und da ich in beiden 4. Kl. Musik machen muss, auch niemanden zum Austausch...

Hab die Bergedorfer und die Auer Bücher gesehen, kennt die jmd bzw. sind sie als grober Ideengeber gut?

Beitrag von „joy80“ vom 19. Juli 2011 20:10

Mir erging es auch shcon so wie euch. Ich orientiere mich dann immer an dem Werk "Fidelio" vom Westermann Verlag. Es gibt Schülerbuch, Lehrerband, gute Kopiervorlagen und CDs. Damit kam ich am Anfang ganz gut zurecht.

Hier der Link für Bayern (es gibt auch eine allgemein Auflage):
<http://www.westermann.de/shop/reihenansicht.php?reild=125011>

LG, joy

Beitrag von „Janneken“ vom 19. Juli 2011 23:19

Für Liedideen kann ich außerdem das Liederbuch "Sim Sala Sing" empfehlen - das ist richtig gut, die Anschaffung lohnt sich!

Ebenfalls konnte ich gut mit der Zeitschrift "Musik in der Grundschule" arbeiten!

Beitrag von „alias“ vom 19. Juli 2011 23:26

Sehr hilfreich sind die Seiten von Dirk Bechtel:

<http://www.dirk-bechtel.de/>

Er betreibt auch das Forum für Musiklehrer

<http://www.dirk-bechtel.de/forum/index.php>

Absolut Klasse fand ich immer die Unterstützung von der Mailingliste - ich bin jedoch seit einiger Zeit nicht mehr dort angemeldet, da sich mein "fachfremdes Tun" erledigt hatte. Die Tipps von dort waren Gold wert.

<http://www.dirk-bechtel.de/abo.htm>

Eine große und halbwegs aktuelle Linkliste zur Schulmusik findest du hier:

<http://www.autenrieths.de/links/linkmusi.htm>

Beitrag von „*Jazzy*“ vom 20. Juli 2011 07:48

Wow! So viele Tipps. Ich danke euch!!! Da kann ich ja jetzt ordentlich stöbern. 

Beitrag von „Linna“ vom 20. Juli 2011 13:39

vom SIMSALASING bin ich auch sehr begeistert.

außerdem kann ich "Tolle Ideen Musik" vom Verlag an der Ruhr empfehlen für den Einstieg in Notenlehre.

Beitrag von „caliope“ vom 20. Juli 2011 14:31

Im vierten Schuljahr kann ich eine Einheit zu zeitgenössischer Musik sehr empfehlen.
Die Schüler suchen sich ihre Lieblingsband oder ihren Lieblingsmusiker aus und halten ein Referat über ihn.
Kriterien fürs Referat werden vorher besprochen, Musikbeispiel und Plakat sind auch Pflicht.
Man schafft ca zwei Referate in einer Musikstunde... von daher ist das ein prima Füllprogramm so im Januar/Februar... oder zum Ende des Schuljahres hin.
Die Kinder lieben das... und man selbst hat ehrlich gesagt herzlich wenig Arbeit damit.

Beitrag von „*Jazzy*“ vom 20. Juli 2011 20:19

Guter Tipp 😊

Beitrag von „marienkaefer“ vom 10. Februar 2013 16:00

bin auf der suche nach einem guten buch mit cd .. hat jemand einen aktuellen tipp für mich ?

Beitrag von „koritsi“ vom 10. Februar 2013 17:01

DUETT