

(modernes) Drama für Klasse 9

Beitrag von „Lisam“ vom 20. März 2017 20:13

Ich bräuchte eine Empfehlung für ein moderne(re)s Drama, das sich gut für Klasse 9 eignet. Im Buch ist "Besuch der alten Dame" vorgeschlagen. Würdet ihr das empfehlen?
Die Klasse, in der das Thema bald ansteht, ist leider eher schwach auf der Brust.

Beitrag von „LittleAnt“ vom 20. März 2017 20:28

Also ich fand in der Schule als Teenie "Frühlings Erwachen" von Wedekind gut, weil das nah "an mir dran" war.

Keine Ahnung ob das nicht evtl. was für deine SuS wäre?

Beitrag von „Lisam“ vom 20. März 2017 20:36

Zitat von LittleAnt

Also ich fand in der Schule als Teenie "Frühlings Erwachen" von Wedekind gut, weil das nah "an mir dran" war.

Keine Ahnung ob das nicht evtl. was für deine SuS wäre?

Stimmt, das hat mir auch gut gefallen. Das habe ich in Auszügen auch bereits mit einer 9 oder 10 mal gelesen ... Aber es ist vielleicht ein bisschen heikel, weil es ja auch um "peinliche" Dinge geht. Die Klasse bekommt schon kaum den Mund auf. Am liebsten würde ich da sowie eine Vorlesung machen 😊 Ich schnibbel und organisiere mir da einen Wolf und sie schaffen es nicht, mal was zu sagen. Insofern fürchte ich bei Frühlings Erwachen eine zusätzliche Barriere :- /

Beitrag von „LittleAnt“ vom 20. März 2017 20:42

Zitat von Lisam

Stimmt, das hat mir auch gut gefallen. Das habe ich in Auszügen auch bereits mit einer 9 oder 10 mal gelesen ... Aber es ist vielleicht ein bisschen heikel, weil es ja auch um "peinliche" Dinge geht. Die Klasse bekommt schon kaum den Mund auf. Am liebsten würde ich da sowie eine Vorlesung machen Ich schnibbel und organisiere mir da einen Wolf und sie schaffen es nicht, mal was zu sagen. Insofern fürchte ich bei Frühlings Erwachen eine zusätzliche Barriere :-/

Oh, klar, das ist natürlich schade. Leider führen solche Themen ja dazu, dass das Buch tatsächlich gelesen wird - aber du kennst deine Pappenheimer, wenn sie zwar alles lesen aber nichts dazu sagen wollen, das ist kontraproduktiv...

Ich kann ansonsten noch "Creeps" von Lutz Hübner empfehlen. Auch ein "junges" Thema und auch ein sehr aktuelles Stück. Und nicht gar so heikel 😊

Beitrag von „WillG“ vom 20. März 2017 20:46

Ich finde Creeps für eine 9. fast zu billig. Das lese ich in der 7. oder evtl. noch in der 8. Vielleicht was von Frisch? Andorra oder Biedermann? Passt ja auch ganz gut in die aktuelle Lage...

Ansonsten habe ich vor ein paar Jahren mal ein Stück gesehen, das ich seitdem gerne mal im Unterricht machen würde. Geht um so einen Versagertypen, der zufällig einen Koffer voller Geld bekommt. Ein Lama spielt auch eine Rolle. Wie hieß das denn gleich nochmal?

EDIT: "Genannt Gospodin" von Phillip Löhle: <http://www.rowohlt-theaterverlag.de/stueck/Genannt...in.3024113.html>

Beitrag von „LittleAnt“ vom 20. März 2017 20:50

Zitat von WillG

Ich finde Creeps für eine 9. fast zu billig. Das lese ich in der 7. oder evtl. noch in der 8.

Naja, wenn die Klasse eher etwas "schwach" auf der Brust ist?

Aber ich glaub ich klinge mich hier wieder aus, Deutsch ist ja nicht mein Fach, bin nur Theaterfan 😊

Beitrag von „chilipaprika“ vom 20. März 2017 21:17

Also ich finde, Dürrenmatt passt aber auch wirklich ganz gut! Und da kann man wirklich ne Menge diskutieren 😊

Beitrag von „Sandy03“ vom 21. März 2017 18:21

Sind "Das Herz eines Boxers" (Thematik Jugendkriminalität) oder "Aussetzer" (Thematik Gewalt), beide von Hübner, evtl. eine Alternative für deine 9er?

Außerdem fällt mir noch "Lilly unter den Linden" ein, läuft eigentlich unter Jugendroman über eine Flucht **in** die DDR, habe ich aber mal als begeisterndes Jugendtheaterstück erlebt. Vielleicht lockt auch "Tschick" deine Bande aus der Reserve.

Beitrag von „Lisam“ vom 21. März 2017 19:10

"Tschick" haben sie bereits letztes Jahr gelesen (Aber das wäre ja auch kein Drama).

Tja, was lockt diese Klasse aus der Reserve? Ich weiß es nicht. Es ist die schweigsamste Klasse, die wir je erlebt haben. Ein leerer Blick, ein "Ich weiß es nicht" und Erläuterungen wie "Das ist irgendwie anders, weil der ja mit Worten was sagt und dann ist das ein bisschen mehr so anders." sind an der Tagesordnung.

Ich schaue mir die Titel mal an. Danke.

Beitrag von „*Eule*“ vom 21. März 2017 23:26

Ich lese mit meinen gerade Andorra von Frisch. Das kommt bei meinen sehr gut an, da man super fächerübergreifend und auch mit Bezug zu aktuellen Themen arbeiten kann. Meine Klassen haben explizit die Sozialkritik im Stück als positiv herausgestellt.

Beitrag von „Lisam“ vom 24. März 2017 16:00

Ich bin in meiner Entscheidung zwischen "Andorra" und "Besuch der alten Dame" noch immer nicht weiter ... wahrscheinlich wird es eher letzteres Drama vielen Dank für eure Kommentare!

Beitrag von „svcds“ vom 25. Februar 2024 23:04

ich habe mit meinem sehr schwachen G-Kurs in der 10 mein Lieblingsbuch "Nichts" von Janne Teller gelesen, schon hart, aber die haben es genossen. Sonst liebe ich Elektrische Fische von Susan Kreller (Thema Identität, Heimweh). Ganz toll.

Beitrag von „Plattenspieler“ vom 25. Februar 2024 23:18

[Zitat von svcds](#)

"Nichts" von Janne Teller

[Zitat von svcds](#)

Elektrische Fische von Susan Kreller

Sind beides keine Dramen?

Beitrag von „Websheriff“ vom 26. Februar 2024 02:02

[Zitat von svcds](#)

meinem sehr schwachen G-Kurs

Liegt immer am Lehrer.

Beitrag von „svcds“ vom 26. Februar 2024 07:00

[Zitat von Websheriff](#)

Liegt immer am Lehrer.

So ein Blödsinn, die Kurse werden gebildet und dann wird der Lehrer für G-/E-Kurs bestimmt, in dem Fall ich.

Beitrag von „Websheriff“ vom 26. Februar 2024 13:33

[Zitat von svcds](#)

So ein Blödsinn

Du hast aber schon realisiert, dass du eine Antwort auf eine Anfrage für eine 9. Klasse im Jahr 2017 gegeben hast?

Beitrag von „svcds“ vom 26. Februar 2024 18:58

[Zitat von Websheriff](#)

Du hast aber schon realisiert, dass du eine Antwort auf eine Anfrage für eine 9. Klasse im Jahr 2017 gegeben hast?

Logo, aber vielleicht sucht trotzdem jemand noch oder klickt sich hier durch.

Beitrag von „Websheriff“ vom 26. Februar 2024 19:08

Dann aber Drama, Baby, Drama!

Beitrag von „Elphaba“ vom 28. Februar 2024 18:22

Vielleicht ist "Gott des Gemetzels" geeignet? Dazu gibt es auch eine Verfilmung, die man später anschauen könnte.