

# Im falschen Film

**Beitrag von „Wolfgang Autenrieth“ vom 10. Februar 2025 22:47**

Gerade auf ARTE gesehen. Dieser dystopische Spielfilm aus dem Jahr 2004 ist ein Abbild der Situation unserer Gesellschaft.

[L.A. Crash](#)

"Das Regiedebüt des Drehbuchautors [Paul Haggis](#) kreist thematisch um Rassismus. Der Film erzählt die Vorgeschichte eines Auffahrunfalls in mehreren miteinander verwobenen Handlungssträngen, in denen verschiedenste Personen mit ihren Einstellungen und Vorurteilen in der Großstadt Los Angeles aneinandergeraten."

Wie gehen Menschen miteinander um? Welche Vorerfahrungen und VorUrteile leiten sie?

<edit>

Der Film war von 2015 bis einschließlich 2018 Thema im Fach Englisch als Teil des Schwerpunktthemas „Challenges and Choices in an Insecure World“ des [baden-württembergischen Abiturs](#).</edit>

---

**Beitrag von „qchn“ vom 10. Februar 2025 23:57**

hab ich auch gesehen. auf Arte ist Verlass. hat mir gut gefallen - komisch, tragisch und keine klaren Helden oder Bösewichte. außerdem interessante und mitunter hochkarätige Besetzung. edit Trivia: hat irgendwie 10 mal mehr Geld eingespielt, als seine Produktion kostete.

---

**Beitrag von „pepe“ vom 11. Februar 2025 08:10**

Der Film ist 20 Jahre alt, aber mit sehr aktueller Thematik. Wirklich zu empfehlen, und bis Mitte März in der [arte-Mediathek](#).